

styling Award 2025ss

【ジュニアレベル】

武蔵野ファッションカレッジ 南雲 さくら

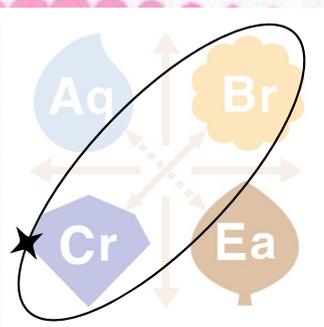
【モデルチェック】

★Chiharu★

好きなテイスト:アバンギャルド

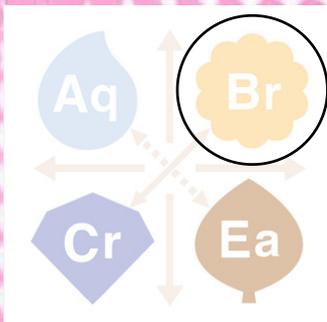


【モデルのになりたいスタイリングイメージ】



ポップで遊び心を持ちつつ、スタイリッシュでモードな近未来的ファッションにチャレンジしてみたい！

【モデルのコミュニケーションタイプ】



明るく元気なムードメーカー★自由な発想で皆を楽しませたり、唯一無二な個性がファッションにも現れている。



スタイリング提案

テーマ★Y3K★



tops



jacket



bracelet



belt



necklace



skirt layerd



shoes



headphone



bottoms



bag



★ スタイリングポイント ★

【Y3K】とは？「Year 3000（西暦3000年）」の略で、
未来的なデザインやテクノロジーの進化を感じさせるファッションのトレンド

モデルの好きなテイストであるアバンギャルドや、なりたいイメージを
元にしてスタイリングを組みました。

★モードな雰囲気を取り入れるために、メインのカラーは黒で統一した。

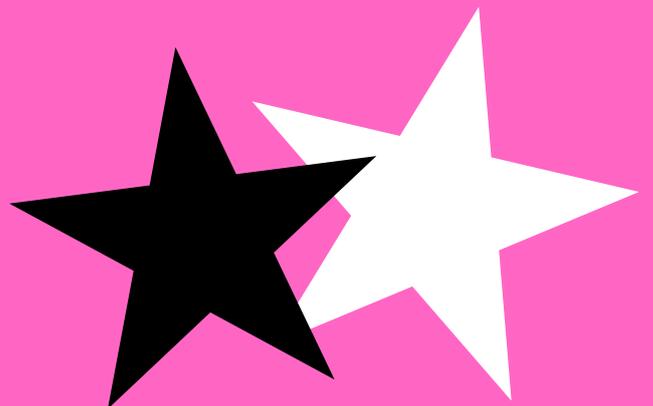
★コントラストのハッキリしたスタイリングを心掛けた。

★モデルの中性的なカッコいい雰囲気に合わせて、レザーやスタッズなど
クリスタルテイストのアイテムを多く取り入れた。

★ビニール素材の蛍光色スカートや、PVC素材のラメベルトを取り入れることで
エイリアンや、近未来的な雰囲気を演出した。

★ポップで個性的な印象を出すために、ピンクやグリーンの蛍光色を
差し色として小物やアクセサリーで取り入れた。だからといって、むやみに
色を使いすぎてもごちゃごちゃしてしまうと思ったので、メインの黒を邪魔しない
ように使う色を限定したり、アイテムの彩度を合わせたりした。

★モデルのコミュニケーションタイプであるブライトテイストに合わせて
遊び心のあるアクセサリーを取り入れた。



★ 感想 ★

【モデルからいただいたコメント】

提案されたスタイリングについて:

普段はここまでエッジの効いた服を着ないので新鮮でした。
黒をベースにしたスタイリングだけど、蛍光グリーンのスカートや
ピンクの小物がアクセントになっていて、遊び心があって楽しいです。
特にトゲトゲのバッグはインパクトがあって気に入りました。
近未来的でエイリアンっぽい雰囲気が出ていて、
自分の好きなテイストとマッチしていてよかったです。

スタイリングの説明について:

無理にたくさんの色を入れずに、全体のバランスを考えている
ところが参考になりました。特に、素材を変えて未来感を出すという
発想が面白かったです。

【スタイリングを提案してみた感想】

相手に似合うテイスト、なりたい雰囲気を考慮しながら
スタイリングを組むというのは
思っていたよりも凄く難しかったです。
色の彩度やアイテムの形、生地や素材、柄が
少し違うだけでも印象が全然違ってくるので、
これだ！とピッタリハマるアイテムを見つけるのが
とても大変でした。誰かのためにスタイリングを
するというのは初めての経験だったので、
この機会にチャレンジできて良かったです！