

STYLING AWARD

〈ジュニアレベル〉

【スタイリング前の正面写真】



- ・ピンクのアイシャドウ！
- ・髪はおろし巻き髪！
- ・リップは粘膜色 ✨



【スタイリング前の全身写真】



モデルのなりたいスタイリングイメージ

クリスタルテイストをメイン
とした韓国風スタイル

コミュニケーションタイプ

Br

ブライト

- ・楽しさ優先
- ・いまの気分が大事
- ・元気でにぎやか

スタイリングテーマ

韓国スポーティー



アップ



トータルコーデ

レッドバンダナ



SPINNS

スタッズリベットネックレス



claire's

ベイズリーハートハーフネックレス



WHO'S WHO GALLER

ナンバリングメッシュトップス



SPINNS

フェイクレザーベルト



FLAVOURS

ヘムラインスカート



【スタイリング説明】

トータルファッションを、ブラックとホワイトで統一して、韓国スタイルにまとめつつ、モデルのコミュニケーションタイプであるBr(ブライト)の要素を、原色のレッドのネックレスや、バンダナに取り入れたり、ナンバー入りトップスでスポーティーさを入れたりして、コントラストゾーンでまとめました。

モノトーンで、クリスタルテイストだと冬っぽい印象になるので、メッシュの袖や、袖を折り曲げてノースリーブにするなどして、夏らしさを表現しました。実際はヘムラインのスカートを、長さの違う丈にし、クールゾーンの「動き」である、「直線」にし、クリスタルテイストらしさを出しました。

また、フェイクレザーベルトやスタッズリベットネックレスはまさにクリスタルテイストを象徴するアイテムなので、積極的に取り入れました。

スカートの丈の長さを変えたり、アームウォーマーを着用することで、露出を減らし、モデルの期待に応えるコーディネートが組むことが出来ました。

モデルからのコメント



【提案されたスタイリングについて】

挑戦してみたかった韓国ギャル系を着ることが出来てとても嬉しかったです。私の好きなカラーであるレッドが所々に入っていたので、わくわくしました！

【スタイリングの説明について】

普段、柄物を着ないけれど、コミュニケーションタイプがブライトテイストということもあって、意外と似合っていたのが新しい発見でした。髪もおろすスタイルが多いですが、少しアップにし、気持ちまで明るくなりました！

【その他】

今回のモデル体験を通して、スタイリストととても仲良くなりました！！3回の授業を通して、楽しく活動出来たし、新たな自分を発見出来たので良かったです。

【スタイリングを提案してみた感想】

最初はstyling mapを考慮したスタイリングをすることに難しさを感じていました。けれども、3ヶ月間一生懸命学んだので、4つのテイストと6つのゾーンを上手く活用してスタイリングを作り上げることが出来ました。ネックレスの重ね付けやベルトの付け方など、自分らしさを出しつつ、モデルのコミュニケーションタイプや希望に考慮することが出来たので良かったです。私が特に感じたのは、モデルがもともとBrテイストで明るいのはもちろんですが、スポーティーな服装なので、気持ち、笑顔が増え、明るくなった印象を受けました。今回の活動の中で、更に仲も深まりました。styling mapについて考えるととてもいい機会だったので、この調子で検定にも生かしていけるように頑張ります。